

Compagnie

le cri

présente...

« MADAME »

Librement inspiré de l'album « Madame Range tout » de Roger Hargreaves.

Un spectacle burlesque avec des boîtes, des boîtes et... des boîtes.

Conception et jeu : Sophie Lannefranque

Durée : 25 minutes. A partir de 3 ans.

Madame range tout. Tout. Vraiment tout. Chez elle chaque chose est à sa place, bien rangée dans une multitude de boîtes de toutes les formes et de toutes les couleurs. Rien n'est laissé au hasard, tout est calé au millimètre et pourtant... ça ne marche jamais vraiment comme Madame voudrait. D'ailleurs, aujourd'hui, Madame a perdu son peigne.

Malheur ! Catastrophe ! Il faut qu'elle le retrouve.

Madame se lance alors dans l'aventure, décidée à fouiller sa maison pour remettre la main sur son objet adoré, par tous les moyens. Et... par toutes les boîtes !



Au fil de son voyage, nous rencontrons... des boîtes(au moins vingt-quatre), un téléphone, trois lampes, des voix, une valise, un balai, une voisine bavarde, une boule à facettes, une cuillère à salade, une plume, des lunettes de star, un peu de musique....

Madame nous parle de nous !

Elle est joyeuse, peureuse, astucieuse, aventureuse.... Elle a créé son petit refuge où tout la rassure, où chaque chose est à sa place. Mais rien n'est jamais simple et surtout, jamais parfait ! La vie ne tient pas en place (pfff) ni en boîte. Tant mieux ! C'est comme ça que l'on se met en route pour trouver de nouveaux chemins, rencontre les autres et finir par tomber... sur soi ! 😬



Au moins quand c'est compliqué... on ne risque pas de s'ennuyer.



Sophie Lannefranque interprète Madame comme un personnage burlesque, plein d'énergie et de contradictions, elle jongle avec les émotions comme avec les objets, mettant son corps au service de la méticulosité, de la fougue et de la maladresse de cette petite bonne femme survoltée, tendre, courageuse, haute en couleurs !!

Un spectacle plein de fantaisie, un voyage au pays de l'absurde, au pays des objets tant aimés, perdus... et retrouvés.

Besoins techniques :

- Un espace (intérieur) de 2,50 m d'ouverture x 3m de profondeur x 2m de hauteur.
- Pénombre ou noir dans la salle. Fond de scène noir ou sombre.
- Spectacle autonome en son.
- Deux petits projecteurs en soutien.
- Jauge 40 personnes maxi. (possibilité de jouer deux à trois fois le même jour)

Contact :

Sophie Lannefranque –

Lacroix – 63440 Blot-l'Église

06.84.79.44.25

compagniecri@gmail.com

<http://www.compagniecri.free.fr>



La compagnie le Cri est soutenue par le Conseil régional Auvergne Rhône-Alpes, le Conseil départemental du Puy de Dôme et le Smao.

